**SLOVENŠČINA:**

**J. Snoj: Ptičica pa-pa**

Na strani 32 v berilu preberi predstavitev književnika Jožeta Snoja. Nato na strani 34 ustno odgovori na vprašanja, ki so zapisana v modrem okviru: Dejavnosti pred branjem.

Preberi pesem dvakrat in izpiši besede, ki se rimajo.

Nato ilustriraj pesem.

**DRUŽBA:**

 **NARAVNI POJAVI**

Prejšnji teden smo se učili, da domačo pokrajino sestavljajo pojavi v naravi in pojavi povezani s človekom.

***Danes bomo bolj podrobno spoznali naravne pojave.***

**Natančno preberi spodnje navodilo**:

1. Na spletnem portalu Radovednih pet poišči DRU in klikni na napredno obliko.

Poišči naslov ***Naravni pojavi*** in klikni na modri krogec (prvi v vrsti).

* Najprej si oglej samo ilustracijo. Kaj vse vidiš? Glasno imenuj.
* Šele nato klikni na modre pike in preberi, kar piše v oblačkih in si oglej obarvane dele pokrajine.
1. Spoznal/a si **naravne pojave** v domači pokrajini. Ponovimo:
* **voda**
* **podnebje**

**Zapomni si.**

* **relief ali oblika površja**
* **kamnine**
* **prst**
* **živalstvo**
* **rastlinstvo**
1. Zdaj pa **si oglej še film** na Radovednih pet v napredni obliki. Bodi pozoren/a na zgoraj naštete naravne pojave. Kaj vse vidiš, slišiš?
2. Film si **ponovno** oglej.

Na glas odgovori: Katere vode so omenjene?

 Kateri vremenski pojavi so omenjeni? (podnebje)

Ali si videl/a gore? (relief)

Katere živali si videl/a? (živalstvo)

Ali si videl/a kamnine, npr. skale, kamne? (kamnine)

Ali si videl/a slap? (vode)

Ali si na posnetku opazil/a zemljo? (prst)

Katerega naravnega pojava nisem omenila/niso omenili? ☺

1. PONOVI:
* Preberi in si oglej ilustracijo, UČB str. 53, preberi tudi rumeni okvirček
* Na Radovednih pet (R5), DRUŽBA, v napredni obliki klikni na **rumeni krogec** (žoga). Razmisli in odgovori na vprašanja.
1. ZAPIS v zvezek.

 **PODNEBJE**

sneg, led pozimi

nevihte s točo, vročina poleti

dež jeseni, spomladi

 **živalstvo**

gozdne živali,

 ptice pevke, selivke

**NARAVNI POJAVI**

**VODA RASTLINSTVO**

reka Ljubljanica, gozd, listavci, iglavci

potoki, izvir Ljubljanice travniške rastline

**KAMNINE RELIEF**

Kuclerjev kamnolom različne oblike površja

 **PRST** dolina, kotlina

 črna prst, ravnina, hribovje

 rjava prst

**MATEMATIKA:**

**Utrjevanje poštevanke**

Danes je na vrsti utrjevanje poštevanke. Pomembno je, da jo res dobro znaš, da jo obvladaš in se ne zmotiš. A ne samo množenje, tudi deljenje. Vadi vsak dan.

Na voljo imaš več možnosti:

1. Eden od domačih te sprašuje ali ti napiše račune.
2. Lahko prepišeš spodnjo tabelo in se štopaš. – Kako hitro jo izpolniš? Uspeš v šestih minutah? Brez napake?
3. Vadi s Cofom na spletnem portalu Radovednih 5, matematika, napredna oblika: 3. poglavje Množenje in deljenje **-->** 1. Množenje in 3. Deljenje.
4. Vadi na spletu:

množenje: <https://www.thatquiz.org/sl/practicetest?1w6js3qx1flec>

deljenje: <https://www.thatquiz.org/sl/practicetest?1w9lr4lw1c02k>

*Želim ti odlično znanje poštevanke,*

*saj ti bo zelo prav prišla pri pisnem množenju in deljenju.*

**ŠPORT:**

 **Vaje za krepitev nog**

**Najprej ponovimo ogrevanje s prejšnje ure ob glasbi:**

 <https://www.youtube.com/watch?v=zIOVMHMNfJ4>

* hoja na mestu 30 sekund
* hoja na mestu z visoko dvignjenimi koleni 30 sekund
* hoja na mestu 30 sekund
* hoja na mestu z visokim zamahovanjem rok 30 sekund
* hoja ne mestu 30 sekund
* tek na mestu do konca pesmi

Zdaj so na vrsti **raztezne vaje in nato še vaje za moč.**

* 10x pogled levo in desno
* 10x kroženje z rameni nazaj
* 10x predklon
* 10x izpadni korak z vsako nogo naprej
* 10x izpadni korak z vsako nogo naprej
* 10x dvig na prste
* 10x trebušnjaki (zapiranje in odpiranje male knjige)
* 10x dvig iztegnjenih rok in nog (leže na trebuhu, pogled je usmerjen v tla)
* 10x počep na celih stopalih, pazi, da kolena ne gredo čez prste
* 10x visok poskok

Poznaš igro **ristanc**?

Potrebujemo ploščat kamenček.
Ristanc je skupinska igra, manjših skupin; dva, tri, največ štirje igralci. **Lahko pa skačeš tudi sam**. Pri tej igri ni vodje, pač pa so soigralci enaki.

Narišemo ristanc, ga razdelimo v polja in jih označimo s številkami. Poiščimo si kamenček, ki naj bo prijetno okrogel in ploščat.

Potem se razvrstimo za metanje kamenčka. Stojimo pred poljem številka 1. Vržemo kamenček v sredino prvega polja. Ko kamenček obleži v njem, odskačemo cel ristanc in ga nazaj grede poberemo, stojimo le na eni nogi. Nato kamenček vržemo v polje št.2 in odskačemo cel ristanc in nazaj grede kamenček poberemo na eni nogi in skočimo iz ristanca ven. Vse dokler ne naredimo »fuča«; to se zgodi, če stopimo **na** ristančevo črto ali **preko nje** iz polja ali **čez** ristančevo črto. Če smo »fuč«, se umaknemo naslednjemu v vrsti. Ko sem spet na vrsti, stojim pred ristancem in nadaljujem v tistem polju, kjer sem imel fuč.

V enojno polje skačemo z eno nogo, v dvojno pa z obema istočasno, v vsako polje z eno nogo. Pri obratu (v polju 8) se obrnemo v skoku. Pomembno je to, da nikoli ne skočimo na črto.
Na vrhu ristanca je dom ali nebesa. V njem lahko počivamo (na obeh nogah, se obračamo v skoku, skočimo z eno nogo ali sploh ne počivamo), seveda je vse odvisno od postavljenih pravil in dogovorov.

Ristanc je najbolje skakati zunaj. Narišemo ga s kredo ali pa s palico na peščena tla. V zaprtem prostoru si lahko pomagamo s krep selotejpom (zaščitni lepilni trak).

Povprašaj starše, če se spomnijo te igre, in če, kako so se igrali.

 obrat (doskok na obe nogi)